

Italie, La Campanie à pied, de Naples à la Côte amalfitaine



PRESENTATION

Séjour itinérant en hôtels 3***

7 jours / 6 nuits / 5 jours de randonnée

La Campanie, le nom vient du latin "campania felix", la campagne heureuse et il est vrai que cette terre antique, riche d'histoire, de culture, de monuments archéologiques et architecturaux mérite bien son nom. Adossée aux Apennins, la Campanie s'étend tout au long des magnifiques golfes de Naples et de Salerne dominés par la silhouette du Vésuve. C'est aussi les fouilles de Pompéi, la côte amalfitaine et ses petits villages colorés perchés au dessus de la mer, Positano, la splendide ville de Sorrente ou encore la fabuleuse île de Capri. C'est tout cela que vous découvrirez au cours de cette randonnée dans la gaieté et l'animation propre à l'Italie du Sud.

PROGRAMME

Jour 1

Vol Paris - Naples.

Rendez-vous à l'hôtel et dans l'après-midi première découverte du centre historique de Naples. Après-midi consacrée à la visite des richesses artistiques extraordinaires que recèle Naples : visite du quartier de Spaccanapoli et ses ruelles étroites, de l'église Santa Chiara, San Lorenzo et la rue des crèches très animée de San Gregorio Armeno. Repas au restaurant et nuit en hôtel.

 3 h de marche en ville


Jour 2

Montée en funiculaire à la Chartreuse de San Martino, visite de ce véritable chef d'œuvre de l'art baroque dominant la ville. Magnifique panorama sur la baie de Naples et le Vésuve et en fin d'après-midi, transfert en train pour la côte amalfitaine. Repas du soir et nuit en hôtel à Amalfi.

 4 h de marche en ville


Jour 3

Randonnée en boucle par la "valle delle ferriere", profonde gorge classée réserve naturelle, et la "valle dei mulini" coupée de cascades qui alimentaient autrefois des papeteries, les plus vieilles d'Europe. Baignade possible. Repas du soir et hébergement à Amalfi, au même endroit que la veille.

 4 h de marche, + 500 m/- 500 m de dénivelée


Jour 4

Visite d'Amalfi et randonnée par de vieux escaliers jusqu'à Ravello par Atrani. Visite de Ravello, ses petites rues, ses passages voûtés. Cathédrale de 1086 (San Pantaleone) et des jardins de la Villa Cimbrone. Retour à pied par le village de Pontone. Même hébergement que la veille.

 5 h 30 de marche, + 700 m/- 700 m de dénivelée


Jour 5

Depuis Agerola en empruntant le célèbre "sentier des dieux", au milieu des vignes et des pergolas fleuries, nous arrivons à Positano qui accroche ses maisons colorées entre l'azur du ciel et le bleu profond de la mer. Transfert en bus privé de Positano à Sorrente. Repas du soir et nuit en hôtel à Sorrente.

 4 h de marche, + 200 m/- 500 m de dénivelée

Jour 6

Transfert en bateau sur l'île de Capri, séjour de prédilection des empereurs romains. Randonnée jusqu'à la villa Fersen, la villa Tibère et la Casa Malaparte construite à flanc de rocher, impressionnante de quiétude et d'isolement . Retour à Sorrente. Repas du soir et nuit en hôtel.

 4 h de marche, + 500 m/- 500 m de dénivelée

Jour 7

Transfert à Pompéi. Visite de la cité ensevelie de Pompéi, du forum, des demeures patriciennes et de la villa des Mystères. Transfert pour Naples après le déjeuner. Séparation à la gare de Naples. Vol pour la France (horaires variables).

4 h de marche en ville

FICHE PRATIQUE

ACCUEIL

Rendez-vous à l'hôtel à Naples, en fonction de vos horaires d'arrivée.
Une convocation vous sera envoyée 15 jours avant votre départ.

DISPERSION

À la gare Centrale de Naples après le déjeuner.

FORMALITES

Carte d'identité ou passeport en cours de validité

NIVEAU

1 à 2 chaussures

facile à moyen – 3 h à 5 h 30 de marche par jour (attention nombreux escaliers sur la côte Amalfitaine).
Bâtons télescopiques fortement conseillés

HEBERGEMENT

Hôtels *** en chambre de 2 à 3 lits.

PORTAGE DES BAGAGES

Uniquement les affaires de la journée, cependant vous aurez à porter vos bagages sur de courtes distances lors de certains transferts (par exemple entre la gare ou l'arrêt de bus).

GROUPE

5 à 15 personnes.

ENCADREMENT

Accompagnateur français connaissant bien l'art et la culture italienne.

EQUIPEMENT INDIVIDUEL A PREVOIR

ÉQUIPEMENT CONSEILLÉ :

(À adapter selon les saisons)

- Un petit sac à dos de 30 litres minimum pour le pique-nique et les affaires de la journée,
- Une paire de chaussures de marche "moyenne montagne" (tige haute et semelle Vibram conseillé) ; attention aux chaussures neuves!
- Un pantalon solide
- Un pull chaud et léger
- Chemises, chaussettes et sous-vêtements de rechange
- Chaussettes de laine ou coton
- Un vêtement de pluie imperméable
- Des chaussures légères pour le soir
- Lunettes, crème et chapeau pour le soleil
- Un short
- Maillot et serviette de bain
- Une casquette avec visière pour se protéger du soleil
- Une gourde (minimum 1 litre), assiette, gobelet, couverts et canif pour les pique-niques
- Une petite pharmacie individuelle
- 1 lampe de poche, du papier hygiénique, des jumelles si vous en possédez, votre appareil photo
- Très conseillé : 1 paire de bâtons télescopiques

N.B: Vos affaires personnelles transportées devront être contenues dans UN SEUL BAGAGE (de préférence sac à dos ou sac de voyage) n'excédant pas 15kg.

DATES ET PRIX

DATES ET PRIX

Date de début	Date de fin	Etat	Sans le vol	Vol au départ de Paris
27/03/2022	02/04/2022	995 euros	1350 euros	
03/04/2022	09/04/2022	995 euros	1350 euros	
17/04/2022	23/04/2022	995 euros	1350 euros	
24/04/2022	30/04/2022	995 euros	1350 euros	
01/05/2022	07/05/2022	995 euros	1350 euros	
08/05/2022	14/05/2022	995 euros	1350 euros	
05/06/2022	11/06/2022	1035 euros	1385 euros	
19/06/2022	25/06/2022	1035 euros	1385 euros	
03/07/2022	09/07/2022	1035 euros	1385 euros	
04/09/2022	10/09/2022	1035 euros	1385 euros	
18/09/2022	24/09/2022	1035 euros	1385 euros	
09/10/2022	15/10/2022	995 euros	1350 euros	
16/10/2022	22/10/2022	995 euros	1350 euros	
23/10/2022	29/10/2022	995 euros	1350 euros	

Libelle	Prix
---------	------

Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250
Chambre Single	250

LE PRIX COMPREND

- Le vol aller-retour Paris - Naples, les taxes aériennes
- L'encadrement par un accompagnateur en montagne connaissant très bien la région

- L'hébergement en demi-pension (sauf le dîner du J1 - vin et boissons non compris)
- Les pique-niques le midi (sauf les déjeuners du J1, J2 et J7)
- Les transferts prévus au programme
- La traversée Sorrente-Capri Aller/Retour.
- Les taxes de séjour
- Les visites à Capri

LE PRIX NE COMPREND PAS

- L'assurance multirisque
- Les visites (environ 35 €)
- Le supplément départ de Province.
- Le déjeuner et le dîner du J1 à Naples et les déjeuners du J2 et J7
- Les transferts aéroport / centre ville de Naples
- Les boissons et dépenses personnelles
- Les frais d'inscription éventuels
- D'une façon générale, tout ce qui n'est pas indiqué dans *Le prix comprend*

POUR EN SAVOIR PLUS

DESCRIPTION

INFORMATIONS TOURISTIQUES

LA CÔTE AMALFITAINE

Le contrefort de l'Apennin compris entre Positano et Salerne génère une côte très découpée qui n'offre pas beaucoup d'espace pour l'habitat humain. Il n'y a qu'au débouché de certains vallons que la corniche s'adoucit en donnant naissance à des plages et petites villes accrochées à la paroi.

NAPLES

Flaubert, Goethe et Stendhal nous ont entraînés dans ses ruelles étroites et populaires. Le linge qui sèche entre deux appartements ; le bourdonnement des scooters ; la ferveur païenne des confréries ; toute la vie du petit peuple du sud donnent à Naples une atmosphère hors du commun, une atmosphère sans équivalent dans le reste de l'Italie. Le centre historique classé patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1995 dissimule les plus grands trésors : des centaines d'églises, toutes dédiées à un saint local, des palais nobiliaires de toutes les époques, des places aussi évocatrices qu'une affiche d'opéra.

Les origines gréco-romaines de Naples remontent au VII^{ème} siècle avant J.C, et les vestiges de cette période parvenus jusqu'à nous se découvrent avec émotion par le biais de la visite de sites importants et bien préservés dont Pompéi.

Sa situation géographique, et portuaire, à l'instar de la Sicile, lui ont réservé une histoire tourmentée qui a vu les règnes successifs des Normands, des Aragonais (XIII^{ème}/XIV^{ème} s.) et des Bourbons. Tous ont naturellement influencé sur l'architecture de la ville qui s'est vue enrichie de ces diverses influences.

Loin des images d'Epinal, des visions solaires que suscite la baie de Naples, le cœur authentique de la ville réside plutôt dans le Spaccanapoli : les vieux quartiers espagnols qui constituent un enchevêtrement de ruelles étroites où le soleil n'entre pas ; décor ancestral d'un quotidien populaire et attachant... Dominique Fernandez a dressé un superbe portrait :

« Naples la merveilleuse, l'obscur, l'inventive, la généreuse, la désespérée, la fataliste, Naples, la capitale d'un monde aux confins de l'Europe, de l'Afrique et de l'Orient, Naples qui refuse de mûrir pour rester fidèle au génie de l'enfance... »

AMALFI

La ville d'Amalfi fut jadis une importante république maritime, ses habitants faisant la pluie et le beau temps sur la Méditerranée grâce à leurs talents de constructeurs navals et de commerçants. Les hautes montagnes et les falaises qui entourent la ville offrent un décor somptueux pour une randonnée le long de la côte. Au centre de la ville, la principale caractéristique de cette cathédrale est son dôme de tuiles

de céramique aux riches coloris ainsi que ses portes. Ces portes de bronze, qui datent de 1066, sont splendides à regarder.

RAVELLO

Perchée sur l'éperon rocheux qui sépare la Vallée du Dragone de celle de Regina, Ravello domine du haut de son splendide isolement rupestre, une large et très suggestive portion de la Corniche. La ville entière est un petit monument, un écrin qui renferme d'antiques petites églises, des maisons de maîtres ou des constructions populaires typiques de la Corniche.

Wagner, Longfellow et beaucoup d'autres s'arrêtèrent à Ravello pour quelques temps et chacun d'eux fût enchanté par le charme extraordinaire de ces lieux. Enfin, mais non la dernière, Greta Garbo à Ravello se cacha pour une de ses fuites.

VILLA CIMBRONE

Cette célèbre villa fut construite au 20^e siècle et fut commandée par le noble anglais Guglielmo Beckett. Cette villa imite les formes classiques des styles médiévaux. Sa célébrité est due à la terrasse de l'infinité qui est réellement un des lieux plus enchanteur de la côte d'Amalfi. Mais la beauté de la villa réside dans ses jardins, décorés de statues, bustes de marbre de Cérès; le temple de Bacchus, avec un groupe sculpté en bronze et une reproduction du David de Verrocchio. Dans le cloître, à gauche de l'entrée, un bas relief reproduit les sept péchés capitaux.

POSITANO

Prestigieuse voisine d'Amalfi, Positano plonge vertigineusement au pied des falaises dans les eaux bleues de la Méditerranée. Positano est un endroit excellent pour la baignade.

CAPRI

Considérée depuis toujours comme le lieu de récréation de la baie de Naples, Capri a attiré les personnalités les plus illustres, de l'empereur Auguste à Maxime Gorki, qui s'est entretenu ici avec Lénine et Staline. De nos jours, l'île nous enchante par ses falaises majestueuses, ses ruines romaines et ses eaux bleues et limpides.

ATRANI

La petite ville d'Atrani est coupée d'Amalfi par le modeste promontoire du Mont Aureo qui sépare les vallées du Canneto et du Dragone. Antique bourg confédéré d'Amalfi, son nom semble dériver du latin ater-atra-atrum, autrement dit sombre, sans doute parce qu'obscurci par les pentes boisées qui le surplombent.

POMPÉI

D'abord établie par les Grecs, puis conquise par les Romains, Pompéi était une cité tout à fait moderne, avec toutes les commodités. Ses habitants pouvaient profiter de ses théâtres, cliniques, bars, magasins et centres résidentiels ouverts aux classes aisées et moyenne.

Alors que l'éruption du Vésuve, en 79 après J.-C., devait détruire toute vie à Pompéi, les victimes ne furent pas aussi nombreuses que le veut la croyance populaire. Par chance, un séisme survenu un peu avant incita la plupart des habitants de la ville à fuir leurs maisons, ce qui réduisit les pertes en vie humaine à environ le quart de la population.

Aujourd'hui, la magie de Pompéi est de nous faire remonter le temps jusqu'au passé illustre de cette cité.



SORRENTE

Patrie du poète Torquato Tasso, qui naquit dans cette ville en 1544, terre des couleurs, terre des sirènes et ville des jardins d'agrumes.

Petite ville très gracieuse où la gentillesse et l'hospitalité se transmettent de génération en génération.

